Приложение 2

к положению о проведении

муниципального этапа краевого

краеведческого конкурса

«Была война... Была Победа...»



ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ

на участие в краевом конкурсе «Была война... Была Победа...»

Муниципальное образование: *городской округ город-курорт Сочи*

*Краснодарского края*

Номинация: *Презентация*

Тема: «А мызы не молчат…»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  1 | Ф.И.О. (полностью) | *Иванов Иван Иванович* |
| 2 | Дата рождения (число, месяц, год) | *12.10.2009 г.* |
| З | Домашний адрес | *г. Сочи, Центральный район,**ул. Навагинская, дом 25, кв. 24*  |
| 4 | Место учебы, **класс** | *МБОУ СОШ № 4 г. Сочи,****5 класс*** |
| 5 | Телефон, электронный адрес | *8918-ххх-хх-хх**01e12@mail.ru* |
| 6 | Ф.И.О. руководителя, должность, место работы (полностью), телефон | *Петрова Ольга Васильевна, учитель истории**МБОУ СОШ № 4 г. Сочи,* *8918-ххх-хх-хх* |

Контактная информация:

Ф.И.О. ответственного исполнителя заявки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон/факс/e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель организации (учреждения) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**М.П.**

Приложение 3

к положению о проведении

муниципального этапа краевого

краеведческого конкурса

«Была война... Была Победа...»

Согласие законного представителя

на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

зарегистрированный (-ая) по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(адрес регистрации согласно паспорту)

на основании статьи 64 Семейного кодекса Российской Федерации являюсь

представителем несовершеннолетнего (-ей):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_года рождения

 (Ф.И. полностью)

Настоящим согласием в соответствии с Федеральным законом РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие ГБУ «Центр туризма и экскурсий» КК на смешанную обработку с использованием средств автоматизации и без использования таких средств, с передачей по внутренней сети и по сети Интернет (сбор, систематизацию, накопление, хранение (в электронном виде и на бумажном носителе), уточнение (обновление, изменение), использование любым способом, обезличивание, блокирование, уничтожение, распространение и передачу в порядке, предусмотренном законодательством РФ) персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка:



Прошу считать данные сведения общедоступными.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого я являюсь.

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания и действует в течение неопределенного срока до принятия решения о прекращении обработки персональных данных и/или уничтожения документов, содержащих персональные данные.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 4

к положению о проведении

муниципального этапа краевого

краеведческого конкурса

«Была война... Была Победа…»

ОБРАЗЕЦ

оформления титульного листа (1 и 2 номинация)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КРАЕВОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КОНКУРС

«БЫЛА ВОЙНА… БЫЛА ПОБЕДА...»

Номинация:

*Литературно-краеведческие произведения (рассказ).*

Тема: «А музы не молчали...»

Работу подготовил:

Иванов Иван Иванович, 12 лет,

учащийся 5 класса МБОУ СОШ № 4

города-курорта Сочи

Руководитель:

Петрова Ольга Васильевна,

учитель истории

МБОУ СОШ №4 г. Сочи

г. Сочи,

2021 год

Приложение 4

к положению о проведении

муниципального этапа краевого

краеведческого конкурса

«Была война... Была Победа…»

КРИТЕРИИ

оценки конкурсных работ

1. Критерии оценки реферата:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерий | Выставляемая оценка (балл) |
| 1 | Оформление работы в соответствии с Положением (объем, размещение текста на странице, наличие списка литературы | до 5 |
| 2 | Соответствие темы работы выбранной номинации, наличие регионального компонента | до 5 |
| З | Наличие плана и взаимосвязанность основных вопросов работы | до 5 |
| 4 | Полнота раскрытия выбранной темы в соответствии с планом | до 10 |
| 5 | Уровень владения литературным языком, грамотность | до 5 |
| 6 | Самостоятельность написания работы, наличие аргументированной точки зрения автора | до 5 |
| 7 | Логика изложения материала, убедительность рассуждений, оригинальность мышления | до 5 |
| 8 | Дополнительные баллы жюри (за неординарный подход, творческую мысль | до 5 |
| итого: | 45 |

2. Критерии оценки презентации, видеорепортажа:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерий | Выставляемая оценка (балл) |
| 1 | Оформление работы в соответствии с Положением (количество слайдов, продолжительность демонстрации, наличие ссылок на источник информации) | до 5 |
| 2 | Соответствие теме презентации выбранной номинации, наличие регионального компонента | до 5 |
| 3 | Полнота изложения материала (информационное наполнение) | до 10 |
| 4 | Подача материала (стилистика, грамотность, логичность изложения, оригинальность представления) | до 5 |
| 5 | Соблюдение правил дизайна (гармония цветовой палитры, единый стиль) разнообразие представленного материала (графика, фотографии, таблицы и т.д.) | до 5 |
| 6 | Умелое использование возможностей Power Point (удобная навигация при просмотре, использование эффектов мультимедиа и анимации) | до 5 |
| 7 | Визуальный и звуковой ряд (соответствие и качество изображений, звука, видео и музыкального ряда содержанию) | до 5 |
| 8 | Дополнительные баллы жюри (за неординарный подход, сложное компьютерное исполнение, творческую мысль) | до 5 |
| итого: | 45 |

3. Критерии оценки авторского поэтического произведения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Критерий | Выставляемая оценка (балл) |
|  1 | Оформление работы в соответствии с Положением (объем, размещение текста нас странице) | до 5 |
| 2 | Соответствие произведения тематике конкурса | до 5 |
| З | Стихотворная культура (размер, ритм, рифма, благозвучие) | до 10 |
| 4 | Смысловая направленность (идея) и композиционная целостность стихотворения | до 10 |
| 5 | Стилистическая и языковая грамотность | до 5 |
| 6 | Художественность (мысль, чувство, переживания, выражение через художественный образ) | до 5 |
| 7 | Дополнительные баллы жюри (за неординарный подход, творческую мысль) | до 5 |
| итого: | 45 |

4. Критерии оценки произведений живописи (рисунок):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерий | Выставляемая оценка (балл) |
|  1 | Оформление работы в соответствии с Положением (формат рисунка, наличие этикетки) | до 5 |
| 2 | Содержание рисунка (особая смысловая нагрузка) | до 5 |  |
| З | Композиционное решение (заполняемость листа, ритмичность в изображении предметов, разнообразие размеров нарисованных предметов) | до 10 |
| 4 | Техника и качество исполнения (колорит, интересное и необычное цветовое решение) | до 10 |
| 5 | Выразительность (наглядная передача идеи, эмоциональность) | до 5 |
| 6 | Эстетичность работы | до 5 |
| 7 | Дополнительные баллы жюри | до 5 |
| итого: | 45 |

5. Критерии оценки инсценированной песни:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Критерий | Выставляемая оценка (балл) |
| 1 | Оформление видео в соответствии с Положением (продолжительность, представление) | до 5 |
| 2 | Соответствие выступления тематике конкурса  | до 5 |
| З | Умение передать характер и основной смысл песни | до 5 |
| 4 | Уровень исполнительского мастерства (вокальное мастерство, уровень музыкального сопровождения) | до 10 |
| 5 | Умение показать свое творческое мастерство (выразительность и эмоциональность инсценировки, слаженность исполнения) | до l0 |
| 6 | Сценический вид (использование костюмов и реквизита) | до 5 |
| 7 | Дополнительные баллы жюри (оригинальность исполнения, уровень сложности произведения и др.) | до 5 |
| итого: | 45 |